

ペラの教えの地元輝からの

します。でも改善策というのはあ しっかり調整は合っていた感じは 暖かくなってきて寒い時の方が り苦しいな、というのはあります れていると思うんですけど、まだ なエンジンを引いたりするとかな なと思います。そういう時に劣勢 実力というか技術が足りないのか のはあります。そこそこのエンジ ラもゾーンに入っている気はする はペラも自分がこうなら、ってい ンを引けば戦える舟足に持ってこ てもGIで勝ててないな、という んですけど、一般戦だと活躍でき ったと思います。ただ、最近はペ う形にしたら良くて、流れも良か な、という感じですね。今年序盤 い時もあれば悪い時もある

攻めるのは難しいと思いました。 バラつかないし、そこから自力で ています。でもGIはスタートが スがある程度できていたとは思っ な、と思っていたし、自分のレー てちょっとずつ全部の足がいいか



思うので頑張ってやっていくしか うな足ではなくて、 すね。相手のミス待ちで突けるよ ていないのに自力で勝てる舟足で さんに勝てる舟足というか、 るにはあって。(4月)津のGIで ています。 勉強しながらやっていこうと思っ ないですね。もっと型にハマらず、 簡単には身につくものでもないと 識して調整していたんですけど、 の浜名湖のルーキーシリーズで意 れていると聞きました。それを次 なくても勝てる舟足をイメージさ で攻めていける足、相手が失敗し いうのを教えて頂きました。自分 宮地元輝さんと一緒になって宮地 相手が失敗し そう

メンタル面でのアドバイス師匠・山田康二からは

らは「俺はこうやってたなー」って さんに相談しました。山田さんか と予選を突破できなかったりし までにって感じです。 な?」と1つのやり方として参考 た。でも、「どれが自分に合うか ョンの持ち方とか教えて頂きまし ったんですね。そこでGIを走る Iで久しぶりに同じあっせんにな らっています。この前、 分からんけん、俺はこうしてたか した。メンタル面でモチベーシ いうのをいろいろ考えてもらいま て、悩みの種があったことを山田 (アドバイスは) ちょこちょこも 唐津のG

養成所チャンプトリオの間柄タレント揃いの佐賀支部

普段の仲はいいと思います。でも最初は自分も負けたくないというのはあるじゃないですか。ただ、それで結構フライングとか事故ををれで結構フライングとか事故をですけど、2人とは(休んでいるですけど、2人とは(休んでいるだ。もちろん2人に追いつきたいた。もちろん2人に追いつきたいた。もちろん2人に追いつきたいを。もちろん2人に追いつきたいで今はライバル視をせずに、切磋をもしてみんなが活躍できたら琢磨をしてみんなが活躍できたらいいなと思っています。

小柳勝希との関係性136期チャンプ・

もともと、養成所に入る前に一希の親と自分の叔父さんが知り合称の親と自分の叔父さんが知り合いで。修了記念4号艇っていうのは知ってたんですけど、自分はその時仕事やったんですけど、自分はその日新聞見たら「えっ、優勝してるやん!!」ってびっくりしました(笑)。

同期からの刺激

もあるし、いい結果を残しているというか応援したくなる気持ち刺激とかはあまりないですね。



す。ルーキーシリーズとかではよ たらいいと思ってますね。 けど、同期でもみんなで活躍でき ます。佐賀支部の若手もそうです 期とペラとか意見を交換したりし 多いんですけど、そういう時は同 く同期とあっせんが重なることが と自分もうれしい気持ちになりま

プライベート

すね(笑)。でもそろそろ暖かくな もあるんですけど、行けてないで た。 ってきたし、また行きたいな、 でも最近寒かったっていうの ルフに一 時期ハマっていまし

> 100を切ったことはあるんで とかと行くこともありますよ。ス すけど、そこから切れなくて…。 コアは100から110くらいで 00~110が多いですね。 思っています。 あっ、 でも2回かな? もともとの知人 選手同 土で行

今後の目標

して優勝を重ねたいと思っていま 今年はグランプリシリー 来年のクラシック出場を目指 自分に合った目標設定をして 目の前の目標をまずは一個

profile

常住 蓮(つねずみ・れん) 2001年1月2日生まれの24歳。 2020年5月唐津で126期生とし てデビュー。翌21年1月に児島 で初1着。24年3月唐津一般 戦でデビュー初優勝を飾った。 通算では24優出で優勝は5回。 同期は中野希一、大澤風葵、 島川海輝ら。161cm、51kg。 血液型=A型。

うと遠く感じちゃうかな? と思 じですね。大きな目標を立てちゃ それをクリアしていってという感 いと思っています。 目の前の目標を積み重ねていきた っているんですよ。なのでまずは